

# *Tango Perché*

Spectacle sonorisé, fixe et/ou déambulatoire (adaptable à votre événement).

interprété par

3 échassiers-comédiens-danseurs.



## Autour de l'univers du Tango

- Un voyage théâtral et chorégraphique qui nous emmène dans les souvenirs, la passion, la lutte et la fusion des corps d'un trio qui ne cesse de composer et décomposer le couple.

Couple androgyne, qui se cherche et se perd par un jeu subtil de pas de danse ; entre douceur et violence, espoir et nostalgie.

L'univers musical du tango, métissé de flamenco et d'électro, ainsi que le format atypique du tango sur échasses participent à la dramaturgie de ce spectacle.

## La Compagnie

*Amour, Musique, Poésie, Absence, Réminiscences  
sont les piliers de l'univers de notre compagnie*



Depuis sa création en 2002, la compagnie effectue un travail personnel de recherche d'adaptation chorégraphique et théâtrale sur échasses, ainsi que vocal.

La finalité de cette recherche : créer des spectacles destinés à l'espace public, avec les contraintes et les adaptations perpétuelles que cela implique.

Cette interdisciplinarité (vocale, chorégraphique et théâtrale) conduit la compagnie à diffuser ses spectacles tant dans des festivals de théâtre de rue que dans ceux de danse ou de musique.

Le langage des créations de la compagnie, chargé de symboles et d'émotions, offre au public une matière brute que chaque spectateur pourra lire, interpréter et modeler à sa guise...



## Fiche Technique

Nombre de personnages : 3 échassiers,

Durée de la prestation : Différentes formules possibles :

Le spectacle comprend 3 tableaux fixes d'environ 15 minutes et des déambulations

Formule à composer à partir de cette base en fonction de votre événement :

- Déambulations seules (trois fois une demie-heure),
- Déambulation et un tableau (à peu près 45 minutes)
- Déambulation et deux tableaux (à peu près une heure)
- Spectacle en fixe sur un même espace (à peu près une heure)
- Spectacle entrecoupé par des déambulation et changements d'espaces (entre 1h20 et 1h30).

Temps de montage : 2h00

Temps de démontage : 2H00

Hauteur minimum sur le lieu de prestation : 3,5 m.

Hauteur minimum des portes d'accès au lieu de prestation avec le costume : 1,80 m.

Nombre de Régisseurs : 0

Hauteur des Echasses : 1 mètre

Téchnique Son : autonome grace à un chariot sur batterie qui se déplace avec nous.

Espace de jeu : 10X10 mètres pour chaque tableaux

Merci de prévoir :

- Une loge au rez-de-chaussée fermant à clés avec tables, chaises, miroirs, wc et point d'eau.
- Une place de parking pour un véhicule.
- De l'eau tout au long de la prestation.
- Une collation en fin de prestation.
- Une personne assurant la sécurité des artistes tout au long de la prestation.

EN CAS DE MAUVAIS TEMPS :

Dans les cas où se déclenche vent fort, pluie, verglas ou neige, l'Organisateur se doit de prévoir une salle couverte de repli avec une hauteur sous plafond suffisante pour les échassiers, ainsi qu'un sol au revêtement non glissant même lorsqu'il est mouillé. Le responsable de l'équipe se réserve le droit de jouer en extérieur ou non dans les cas litigieux.

